



**irl** | ENVIRONNEMENT  
3189 | SANTÉ  
SOCIÉTÉS

Charte Graphique



# Sommaire

---

Prologue	4
Refonte du logotype	6
Zone de neutralité	8
Déclinaisons	9
Proscriptions	10
Couleurs	12
Typographies	15
Style illustratif	16
Style photographique	17

# Prologue



irl  
3189

ENVIRONNEMENT  
SANTÉ  
SOCIÉTÉS

interdisciplinarité  
recherche équitable

**IRL 3189 ESS** , International Research Labotory, est un **Laboratoire de Recherche International**. C'est un véritable outil de coopération scientifique internationale, sous la tutelle de 5 grandes institutions:

- > 4 en Afrique: l'**UCAD** (siège social) et l'**UGB** au Sénégal; le **CNRST** au Burkina Faso, l'**USTTB** au mali .
- > 1 en France: le **CNRS**.

Fort de son autonomie et de son ambition de fonctionnement équitable entre les tutelles, l'IRL 3189 ESS choisit aujourd'hui d'aller plus loin dans sa visibilité sur le web et de dynamiser son image.

L'identité visuelle de l'IRL3189 ESS est retravaillée suivant ces objectifs :

- > être cohérente avec l'image institutionnelle existante du CNRS et de l'UCAD,
- > être compréhensible par tout-un-chacun,
- > convaincre les financeurs,
- > être un outil ergonomique et agréable auprès des professionnels scientifiques.

**Cette charte graphique se veut être une réponse et un support de cette démarche.**

# Refonte du logotype

Logotypes fournis:



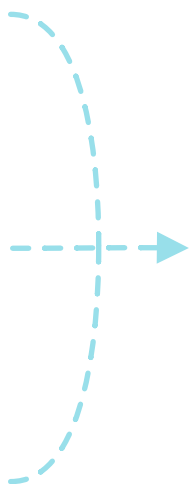
Format .png



Format .jpg



Format .eps



Logotype vectorisé



Format .svg



### Harmonisation du fond dégradé

Reprise du fond du format .jpeg, le plus usité dans les échanges de l'irl, et le plus fluide au regard.



### Nettoyage des contours

Reprise de tous les lettrages pour lisser et enlever des contours inutiles



### Reprise des alignements

Tous les éléments ont été réalignés sur l'horizontale et la verticale.

# Zone de neutralité



## Construction et repère

La zone de neutralité correspond à un cadre préservé de toute intrusion illustrative ou textuelle autour du logotype. Elle reprend la forme simple du rectangle. Comme point de repère, cet espace aura comme unité de mesure l'élément "irl 3189".



# Déclinaison

---



Un logo raccourci et épuré

Reprise simple des initiales du logo, lisible et identifiable sur petit format, tel que le mobile

# Proscriptions



Inclinaison



Déformation



Changement de  
couleur

De façon générale:

Il convient de conserver le logo tel quel, en conservant la zone de neutralité, et en utilisant au besoin sa version raccourcie.

## Ordre d'apparition des logotypes des tutelles de l'IRL 3189 ESS

L'IRL 3189 ESS étant le fruit d'une coopération scientifique internationale, il est de rigueur de faire apparaître les logos de ses tutelles dans cet ordre:



CNRS



UCAD



CNRST

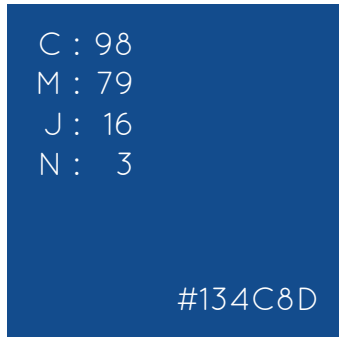


USSTB



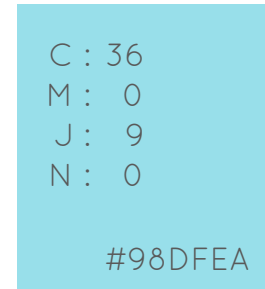
UGB

# Couleurs



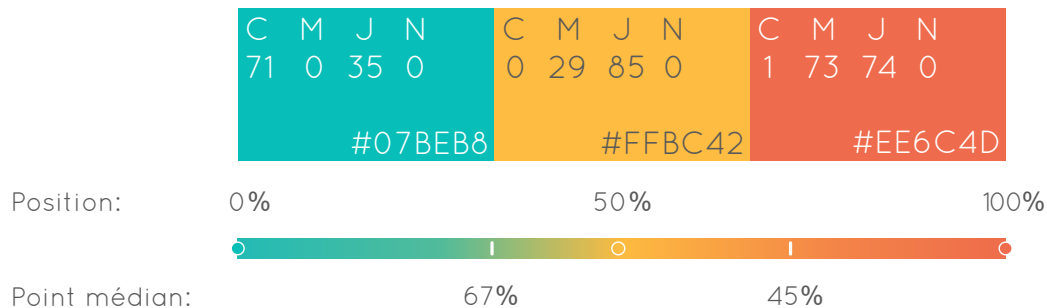
**Bleu du logo**

Prise dans la partie la plus foncée du logo, cette couleur est utilisée pour les titres et les usages du **gras (bold)**. Ainsi se retrouve la cohérence avec les chartes graphiques du CNRS et de l'UCAD.



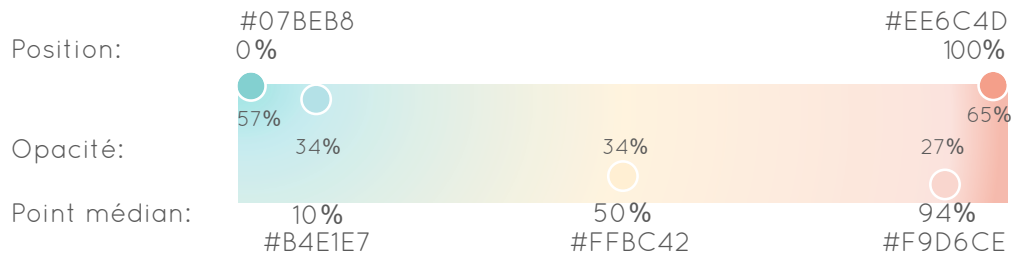
**Bleu glacé**

Pour rester dans le camaïeu de bleu, cette couleur glacée, discrète, connote l'aspect scientifique du laboratoire. Sa paleur, permet à l'oeil de se reposer tout en mettant en valeur les éléments auxquels elle est juxtaposée.



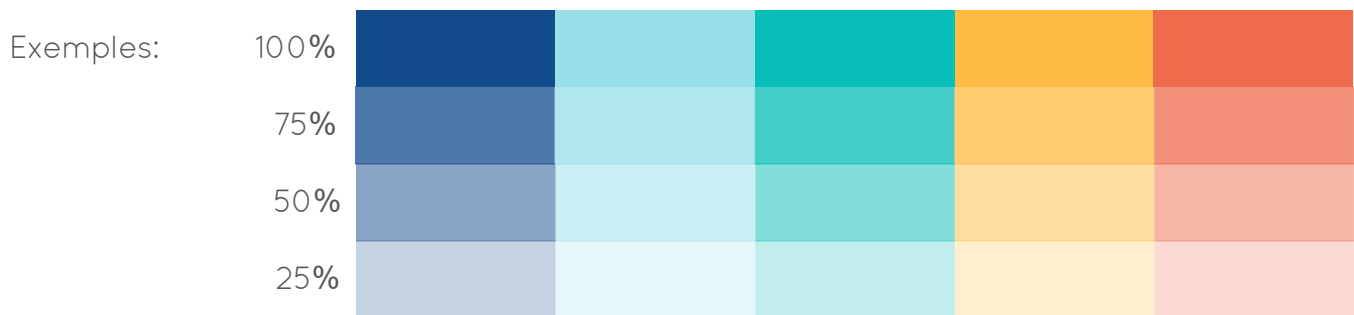
### Dégradé de la ligne ornementale

Il s'agit d'un rappel des couleurs africaines vert jaune rouge, en version "pastel". Ce choix permet de s'harmoniser plus facilement avec d'autres images (photo-illustration). Ces couleurs sont plus froides, moins saturées que les traditionnelles. Elles confortent l'idée de distance et donc d'objectivité, correspondant davantage à la sémantique scientifique. Ce dégradé est repris de mode circulaire pour certains fonds de grands blocs.



## Opacité / transparence:

Il est possible de nuancer les couleurs en jouant avec leur opacité.



## Couleur préférentielle de corps de texte:

C : 62  
M : 55  
J : 55  
N : 29      #595959

### Gris souris

À l'écran, ce gris est plus doux que le noir. Il est utilisé pour les textes réguliers, sans gras.

# Typographies

## Titre

Comfortaa

Cette police arrondie, douce et lisible, reprend les **courbes** des entêtes de pages, avec un soupçon d'originalité. La couleur des titres reprend le **même bleu que celui du logo**. Enfin, il s'agit d'une Google Font, facilitant son intégration à l'environnement web.

## Sous-titre

Intro - Citation  
ITC Avant Garde

Plus classique, ultra-lisible, ITC Avant Garde répond au critère de **rigueur scientifique**. Utilisée pour les **sous-titres**, dans un soucis de **confort de lecture**, sa couleur est le même **bleu** que pour les titres. En gris, elle est utilisée pour de introductions ou citation à mettre en valeur.

## Corps de texte

Quicksand

Elégante, aérée et claire, Quicksand est idéale pour les contenus rédactionnels, légendes de photos. Elle se décline du très fin au très gras, ce qui permet de jouer avec les mises en valeurs des éléments de texte.

# Style illustratif

## Des réhaussements



Une ligne récurrente, en 3 couleurs dégradées pour:

- Les illustrations d'entête
- les sous-titres principaux



Une ombre en bleu glacé pour réhausser les photos de haut-de-page

## Des boutons-icônes

de type informatifs:



Horaires



Infos



CV à télécharger

complémentaires

de mise en contact:



Adresse  
mail



Lien vers  
site



Numéro  
de  
téléphone



Formulaire  
de contact



# Style photographique

Le choix des photos se portera principalement sur:

Des paysages pour des images destinés à structurer l'espace de la page web.



Des sujets illustrants les contenus rédactionnels



Des portraits de chercheurs

# Mise en page

Page-type:



Accueil Présentation Nos Chercheurs Nos Projets Nos Évènements Publications Nos Observatoires Infos Pratiques



## Titre de la page

Fil d'Ariane

Accueil > Nom de la page >

Sous-Titre

Section 1

Section 2

### Sous-titre



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Integer egestas accumsan aliquet. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Integer egestas accumsan aliquet.

>>> Suite

## Cas particulier: "fiche"- chercheur

# Priscilla DUBOZ



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Integer egestas accumsan aliquet.

**Fonction:**

Lorem ipsum calor

**Grade:**

Lorem ipsum calor, Lorem ipsum calor

**Equipe:**

Lorem ipsum calor, consectetur adipiscing elit. Integer egestas accumsan aliquet

**Tutelle de rattachement:**

Lorem ipsum dolor sit amet.

Menu interne à la page:

SETA

PASO

POLARIS

BIODIV

Autre



## Une conception de

Elise Kappas,  
pour

